

Stadt - Theater.

Heute, Dienstag den 27ten Juni 1843:

Zweite Gastvorstellung des Königl. Balletmeisters Herrn **N. Bournonville** und der Solotänzer des Königl. Hof-Theaters zu Kopenhagen, im Verein mit **Demoiselle Maria**.

Zum zweiten Male:

N a p o l i,

oder:

Der Fischer und seine Braut

Großes romantisches Ballet in drei Aufzügen, von August Bournonville,
Königl. Dänischem Hof-Balletmeister.

Musik von den Herren Pauli und Gade, Königl. Kammer-Musiker.

Personen:

Gennaro, ein neapolitanischer Fischer	Herr Bournonville.
Beronika, Wittwe	Mad. Larcher.
Terestina, ihre Tochter	* * *
Fra Ambrosio, ein Mönch	Herr Linde.
Giacomo, Maccaronihändler	Herr Fredstrop.
Peppo, Limonadeverkäufer	Herr Strambou.
Giovanina, ein Küchenmädchen	Dem. Müller.
Pascariello, Straßensänger und Spasfmacher	Herr Hopensach.
Carlino, ein Marionettenspieler	Herr Edouard.
Golfo, der Meergeist	Herr Füssel.
Coralla, } Najaden	{ Dem. Funck.
Argentina, }	{ Dem. Petrina.
Bürger. Frauen und Kinder.	
Lazzaroni. Wache. Pilger.	

Die Handlung geht in unserer Zeit vor sich, und zwar im ersten Acte: im Largo di St. Lucia, in Neapel, im zweiten Acte: in der blauen Grotte, auf der Insel Capri, im dritten Acte: auf Monte Vergine, unweit Neapel.

*** Terestina . . . Demoiselle Maria,
erste Tänzerin der Academie Royal in Paris.

Reihfolge der Tänze:

Im ersten Acte: „Ballabile,“ ausgeführt von den Herren Brodersen, Funck und Gade, den Dlle. Funck, Petrina und Brune, Dlle. Maria und Herrn Bournonville.

Im zweiten Acte: „Soli,“ ausgeführt von Dlle. Maria.

Im dritten Acte: „Pas de cinq,“ ausgeführt von dem Herrn Hoppe und den Dlle. Funck, Petrina, Müller und Brune.

„Tarantella neapolitana,“ ausgeführt von den Dlle. Maria, Funck, Petrina, Brune und den Herren Bournonville, Hoppe, Maximilien und Brodersen.

Decoration, im ersten Acte: Fernsicht auf Neapel; im zweiten Acte: Die blaue Grotte auf der Insel Capri; neu angefertigt von Herrn D'Herbes.

Wegen der scenischen Vorrichtung werden die Zwischenacte etwas länger als gewöhnlich dauern.

Die Programme des Ballets sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Vorher:

Die Helden.

Lustspiel in einem Aufzuge, von Marsano.

Personen:

Bertha, } zwei junge Wittwen	{ Dem. Stich.
Julie, }	{ Dem. Lebrün.

Das Stück spielt auf einem Sandgute, nahe bei einer großen Stadt.

(Demoiselle Widtun krank. — Die Herren Hendrichs und Leithner abwesend.)

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)