

Stadt - Theater.

Heute, Montag den 26sten Juni 1843:

CONCERT VON Herrn Dr. Fr. Liszt und Herrn Ciabatta, Mitglied der academia filharmonica zu Rom.

Erster Theil.

- 1) Fantasie über Motive aus „Don Juan“, vorgetragen von Herrn Dr. Fr. Liszt.
- 2) Cavatine aus der Oper „Il Bravo“, von Marcadante, gesungen von Herrn Ciabatta
- 3) Etüde von Chopin.
- 4) Marche heroique, von Vollweiler, vorgetragen von Herrn Dr. Fr. Liszt.
- 5) Des Künstlers Bescheidenheit, komisches Gedicht, vorgetragen von Herrn Brüning.

Zweiter Theil.

- 6) Romanze aus der Oper „Giuramento“, von Marcadante, } gesungen von Herrn
- 7) Cavatine aus der Oper „Lucrezia Borgia“, von Donizetti, } Ciabatta.
- 8) Fantasie über Motive aus der Oper „Die Nachtwandlerin“, vorgetragen von Herrn Dr. Fr. Liszt.

Der Anfang des Concerts ist gegen 8 Uhr.

Vorher, zum dritten Male:

Der Corporal.

Posse in zwei Abtheilungen, nach Koster, von W. Friedrich.

Personen:

Ramaudor, Corporal vom Regimente: Königin	Herr Brüning.
Labiche, Corporal vom Regimente: Conde	Herr Paetsch.
Trumeau, Kammerdiener } des Cardinals Dubois	Herr von Lehmann.
Benier, Secretair	Herr Gloy.
Minette Marcell, Näherin	Dem. Lebrün.
Der Amtmann	Herr Linden.
Der Wirth einer Dorfschenke	Herr Hollmann d. ä.
Diener	Herr Kisenfeldt d. j.
Knechte.	

Scene: Im ersten Acte im Schlosse Meudon, im zweiten Acte in einer Dorfschenke. Zeit: 1720.

(Demosfelle Widtun krank.)

(Die Herren Hendrichs und Leithner abwesend.)

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.