

Stadt-Theater.

Heute, Freitag den 16ten Juni 1843:

Das Nachtlager zu Granada.

Oper in zwei Aufzügen. Nach dem Schauspieler gleiches Namens von Friedrich Kind, bearbeitet von Carl Freiherrn von Braun.

Musik vom Kapellmeister Conradin Kreuzer.

Personen:

Gabriele	Dem. Widtun.
Ein Jäger	* * *
Gomez	* * *
Ambrosio, ein alter Hirte, Gabrielens Oheim	Herr Gloy.
Wasco, } Hirten	Herr Frohn.
Pedro, }	Herr Paetsch.
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Herr Hollmann d. d.
Ein Alcade.	
Höflinge und Jäger.	
Hirten. Hirtinnen.	
Gerichtspersonen.	

Zeit: Mitte des 16ten Jahrhunderts.

Herr Brede Den Jäger.

Herr Kaps Gomez.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Vorher:

Der Pariser in Corsica,

oder:

Die Blutrache.

Posse in einem Aufzuge, nach Dumanoir, von W. Friedrich.

Personen:

Ursina, Gastwirth	Herr Gloy.
Colomba, seine Tochter	Dem. Lebrün.
Jacopo, sein Neffe, ein Pariser	Herr von Lehmann.
Leoni	Herr Paetsch.
Rinaldo	Herr Henry.
Ein Corporal der Gensd'armie	Herr Linden.
Zwei Gensd'armen.	

Scene: Ein Dorf in Corsica.

(Demoiselle Jazede und die Herren Hendrichs, Leithner und Brüning beurlaubt.)

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill

Gallerie 8 Schill.

Casse-Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.