

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 20sten Mai 1843:

Pour la cinquième représentation
des artistes français, sous la
direction de MM. Hébert et

Armand:

La Dame blanche.

Opera-comique en trois actes. Paroles de Mr. Scribe.

Musique de Mr. Boieldieu.

Distribution:

Gaveston	MM. Hébert-Massy.
Georges	— Bonnamy.
Dickson	— Blum.
Mac-Irton	— Bousquier.
Gabriel	— Louchet.
Anna	MMmes. Hébert-Massy.
Jenny	— Armand.
Marguerite	— Blanchard.
Paysans. Paysannes.	

Fünfte Gastvorstellung der franzö-
sischen Künstler unter Direction der

Herren Hébert und Armand.

Die weiße Frau auf Avenel.

Komische Oper in drei Aufzügen, von Scribe.

Musik von Boieldieu.

Personen:

Gaveston, vormal's Kastellan des Gra- fen von Avenel	Herr Hébert-Massy.
George Brown, ein englischer Offizier	Herr Bonnamy.
Dickson, Pächter auf den Avenel'schen Gütern	Herr Blum.
Mac-Irton, Friedensrichter	Herr Bousquier.
Gabriel, Dickson's Knecht	Herr Louchet.
Anna, Gaveston's Mündel	Mad. Hébert-Massy.
Jenny, Dickson's Frau	Mad. Armand.
Margarethe, vormal's Kinderwärterin im Avenel'schen Schlosse	Mad. Blanchard.
Bauern. Bäuerinnen.	

Scene: Schottland, auf den Gütern und dem Stammschlosse
der Grafen von Avenel.

Die Gesänge (deutsch) sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Galerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre),
Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es gelbset wird;
so auch die Contremarque.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.