

# Stadt - Theater.

Heute, Montag den Sten Mai 1843:  
Zum Benefiz-Antheile der Madame Fischer:

## Muttersegen,

oder:

## Die neue Fanchon.

Schauspiel mit Gesang in fünf Aufzügen, nach dem Französischen,  
von W. Friedrich.

Musik von H. Schäfer.

### Personen:

Die Marquise von Sivry  
Commandeur von Boisfleuri, ihr Bruder  
Demoiselle d'Elbée  
André  
Der Pfarrer  
Loustalot, Pächter  
Margarethe, seine Frau  
Marie, ihre Tochter  
Chonchon  
Pierrot  
Jaquet  
Carlot  
Fanchette  
Baroque, Intendant  
Lafleur, Bedienter  
Ein Herr vom Hofe  
Kammerfrauen.  
Herren und Damen.  
Savoyarden.  
Diener.

des Commandeurs.

Mad. Lebrün.  
Herr von Lehmann.  
Dem. Schröder.  
Herr Vaetsch.  
Herr Schäfer.  
Herr Gloy.  
Mad. Fischer.  
Dem. Lebrün.  
Dem. Eichbaum.  
Herr Henry.  
Herr Frehn.  
Herr Köster.  
Mad. Adolphe.  
Herr Hollmann d. ä.  
Herr Dreg.  
Herr Wiemannr.

Die Handlung geht im ersten und fünften Acte auf einem Dorfe in  
Savoyen, im zweiten, dritten und vierten in Paris vor.

Hier auf:

## Diversissement,

arrangirt von Herrn Balletmeister Benoni.

1) Walzer.

2) Cracovienne,  
ausgeführt von Amanda Corens.

3) Character-Tanz,  
ausgeführt von Demoiselle Müller und Herrn Maximilien.

4) Finale,

ausgeführt von den Dams. Müller und Reinicke, Herrn Benoni und Maximilien,  
und dem Balletcorps.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Herr Lenz unpäßlich. — Die Herren Hendrichs und Brüning beurlaubt.

Casse - Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.