

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag den 7ten Mai 1843:

Letzte Gastdarstellung der Tänzer-Familie Kobler.

Guido und Ginevra,

oder:

Die Vest in Florenz.

Große Oper in fünf Aufzügen, nach Scribe.

Musik von Halevy.

Personen:

Cosmus von Medicis	Herr Lehr.
Ginevra, seine Tochter	Dem. Szabé.
Manfredi, Herzog von Ferrara	Herr Post.
Guido, ein junger Bildhauer	Herr Wurda.
Ricciarda, eine Sängerin	* * *
Leonore, im Gefolge der Ginevra	Mad. Drog.
Lorenzo, Intendant bei Medicis	Herr Paetsch.
Fortebraccio, Anführer der Lanzenknechte	Herr Leithner.
Theobaldo, Sakristan an der Kathedrale zu Florenz	Herr Gloy.
Ritter. Damen und Herren.	
Offiziere und Soldaten.	
Pagen. Diener.	
Mönche. Landleute.	

Madame Cornet . . . Ricciarda.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

Pas de deux,

ausgeführt von Demoiselle Ninna und Herrn Franz Kobler.

Im zweiten Acte:

1) Pas de deux amourettes,

ausgeführt von Demoiselle Ninna und Louise Kobler.

2) Pas de quatre,

ausgeführt von den Dams. Müller und Meinicke, Herrn Benoni und Maximilien.

Wegen der scenischen Einrichtung wird nach dem zweiten und dritten Acte eine längere Pause als gewöhnlich stattfinden.

Herr Lenz und Herr Hirschberg unpaßlich.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill

Gallerie 8 Schill.

Casse - Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.