

Stadt-Theater.

Heute, Freitag den 5ten Mai 1843:

**Gastdarstellung der Tänzer-Familie Kobler
vom Großherzoglichen Hof-Theater zu Weimar.**

Mirandolina.

Lustspiel in drei Aufzügen, frei nach Goldoni's „Locandiera,“ bearbeitet
von E. Blum.

Personen:

Ein Reisender	Herr Grunert.
Sein Reitknecht	Herr Gloy.
Der Oberkellner	Herr Paetsch.
Mirandolina	* * *

Madame Lehr

Mirandolina.

Hierauf:

Pas de trois grec,

ausgeführt von Dem. Nina, Louise und Herrn Franz Kobler.

Diesem folgt:

- Andante grazioso.
- Agitato.
- Allegro.

Für die Oboe componirt und vorgetragen von Herrn C. Barth,
ehemaliges Mitglied der Königl. Dänischen Capelle.

Dann:

Die Helden.

Lustspiel in einem Aufzuge, von Marsano.

Personen:

Bertha, } zwei junge Wittwen	{ Dem. Etich.
Julie, }	{ Dem. Lebrün.

Das Stück spielt auf einem Landgute, nahe bei einer großen Stadt.

Zum Beschluß:

Die Kirmeß im Zillerthal.

Cherographisches Divertissement mit Chor,
getanzt von Dem. Louise, Nina und Herrn Franz Kobler.
Herr Lenz und Herr Hirschberg unpäßlich.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill
Gallerie 8 Schill.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.