

Stadt - Theater.

Heute, Dienstag den 4ten April 1843:

Concert des Clavier-Virtuosen Herrn Theodor Döhler.

- 1) Ouverture zu „Ferdinand Cortez“, von Spontini.
- 2) Großes Concert aus G-moll, von Mendelssohn Bartholdy, vorgetragen von Herrn Theodor Döhler.
- 3) „Frage nicht“, Lied von Proch, vorgetragen von Dem. Widtun.
- 4) Große Caprice über Thema's aus Rossini's „Belagerung von Corinth“, vorgetragen von Herrn Theodor Döhler.
- 5) „Der Ehestand“, ein Trauerspiel in fünf Aufzügen, mit Prolog und Epilog, von Karl von Holtei, gesprochen von Dem. Lebrün und Herrn von Lehmann.
- 6) a. Triller étude,
b. Ballade,
c. Tarantella, } vorgetragen von Herrn Theodor Döhler.

Den Anfang macht:

Doctor Wespe.

Lustspiel in fünf Aufzügen, von Roderich Benedir.

Personen:

Herr von Zündorf, ein reicher Wechselr.	Herr Lenz.
Elisabeth, seine Tochter	Dem. Stieh.
Thekla, seine Nichte	Dem. Lebrün.
Theudelinde, seine Schwester	Mad. Lebrün.
Doctor Alfred Wespe, lyrischer Dichter, Redacteur eines Localblattes und Dramaturg	Herr Brüning.
Ludwig Honau, Maler	Herr Hendrichs.
Wellstein, ein junger Kaufmann	Herr Paetsch.
Schreier, ein Kenomist	Herr Henry.
Christoph, Zündorf's alter Diener	Herr Gloy.
Adam, Wespe's Aufwärter	Herr von Lehmann.
Friederike, Elisabeth's Kammermädchen	Mad. Adolphe.
Johanna, Theudelindens Kammermädchen	Dem. Schröder.

Ort der Handlung: Ein deutscher Badeort.

Freibillets zu den Rängen sind heute nicht gültig.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.