

(Dreizehnte Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag den 26sten März 1843:

Die Märtyrer.

Große Oper in vier Aufzügen, mit Ballet, nach dem Französischen des
Scribe, vom Freiherrn von Lichtenstein.

Musik von Donizetti.

Personen:

Felix, Statthalter von Armenien unter dem Kaiser Decius	Herr Reichel.
Pauline, dessen Tochter	Dem. Widtun.
Polyeuct, ihr Gemahl	Herr Burda.
Sever, Proconsul, vom Kaiser abgesendet	Herr Leithner.
Calisthenes, Oberpriester des Jupiters	Herr Post.
Nearch, ein Christ, Polyeucts Freund	* * *
Junge Mädchen in Paulinens Gefolge.	
Chor { der Priester Jupiters.	
der Jungfrauen.	
der Christen.	
Römische Krieger. Victoren. Gladiatoren.	
Tanzende Jungfrauen beim festlichen Einzug Severs.	
Volk.	

Die Oper handelt in Melitene, der Hauptstadt Armeniens.

Herr Damcke Nearch.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Im zweiten Acte:

Waffen-Tanz,

ausgeführt von Herrn Benoni und Maximilien, den Doms. Müller, Reinicke, Schulz
und dem Balletcorps.

Wegen der scenischen Einrichtung wird nach dem zweiten und dritten Acte
eine lange Pause als gewöhnlich stattfinden.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Casse-Oeffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Der Anfang ist 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.