

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag den 5ten März 1843:

Rochus Pumpenickel.

Poffe mit Gefang, in drei Aufzügen, von Stegmayer.
Musik von verschiedenen Componisten.

Personen:

Rochus Pumpenickel, ein Brauersohn von Lande	Herr Brüning.
Herr von Borthal, ein reicher Privatmann	Herr von Lehmann.
Margarethe, dessen zweite Frau	Mad. Klengel.
Sophie, dessen Tochter erster Ehe	Dem. Friße.
Hauptmann von Borthal, dessen Bruder	Herr Schäfer.
Sebastian, Hausknecht	Herr Post.
Babette, Kammermädchen	Dem. Fichbaum.
Von Littau, Sophiens Liebhaber	Herr Hirschberg.
Heinrich, Littau's Diener	Herr Henry.
Philippine, } zwei fremde Frauenzimmer	Dem. Sostmann.
Agathe, }	Mad. Fischer.
Purgantius, } zwei Aerzte	Herr Gloy.
Bombastus, }	Herr Albes.
Stöpsel, Apotheker	Herr Köster.
Schreyer, Chirurgus	Herr Nebenstein.
	Herr Frohn.
	Herr Schrader.
	Herr Hausherr.
	Herr Rixenfeldt d. ä.
	Herr Linden.
	Herr Pelz.

Tyrolerfänger

Ballgäste. Diener. Musikanten.
Spaziergänger. Kinder. Volk.

Die Handlung ist in Wien.

Im dritten Acte:

1) **Pas de deux und Solo aus Zell,**
getanzt von Herrn Brüning und Herrn Maximilien.

2) **Tirolienne,**

getanzt von Herrn Benoni, den Dems. Müller, Meiniße, Schulz und dem Balletcorps.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Casse - Oeffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr.
Der Anfang ist 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.