

# Stadt - Theater.

Heute, Donnerstag den 22sten September 1842:

## Die Hugenossen,

oder:

## Die St. Bartholomäus = Nacht.

Große Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe.

Musik von G. Meyerbeer.

### Personen:

Margarethe von Valois, Schwester des Königs von Frankreich	* * *
Graf von St. Bris, ein katholischer Edelmann, Gouverneur des Louvre	Herr Bost.
Valentine, seine Tochter	* * *
Graf von Nevers,	Herr Leithner.
Lavannes,	Herr Frohn.
Coffé,	Herr Henry.
De Ret,	Herr Daetsch.
Méru,	Herr Drog.
Maurevert,	Herr Linden.
Raoul von Rangis, ein protestantischer Edelmann	Herr Wurda.
Marcel, sein Diener	Herr Reichel.
Urban, Page der Margarethe	Dem. Eichbaum.
Eine Ehrendame der Königin	Dem. Frize.
Ein Wächter	Herr Kigenfeldt d. ä.
Katholische und protestantische Edelleute.	
Hofdamen und königliche Pagen.	
Pagen des Grafen von Nevers.	
Wartelsmeister. Mönche.	
Katholische und protestantische Soldaten.	
Zigeuner. Musikanten. Aufwärter.	
Bürger und Bürgerinnen.	

Scene: In und bei Paris, im Jahre 1572.

Mad. Cornet . . . . . Margarethe von Valois.  
Mad. Stöckl-Heinesetter . . . . . Valentine.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Im dritten Acte:

### *Pas de quatre,*

getanzt von Herren Benoni und Maximilien, den Damen Müller  
und Meinicke.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.  
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.  
Gallerie 8 Schill.

Anfang und Ordnung wie gewöhnlich. Cassé-Öffnung um 6 Uhr.