

Stadt-Theater.

Heute, Sonnabend den 10ten September 1842:

Zum ersten Male:

Casanova.

Komische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen frei bearbeitet.

Musik von Albert Lortzing.

Personen:

Johann Jacob Casanova de Seingalt, Offizier	Cornet.
Busoni, Commandant des Forts St. André	Herr Post.
Rosaura, seine Nichte	Dem. Fazede.
Gambetto, ein reicher Venetianer, Busoni's Better	Herr Vaetsch.
Rocco, Kerkermeister im Fort, Invalide	* * *
Bettina, seine Tochter	Dem. Eichbaum.
Peppo, Schließer, Bettina's Bräutigam	Herr Henry.
Fabio, Gastwirth, ein ehemaliger Diener von Casanova's Vater	Herr Gloy.
Herren und Damen.	
Ballgäste. Masken.	
Dier. r des Commandanten.	
Venetianische Landleute.	
Polizeidiener. Soldaten.	

Der erste Act spielt auf der Insel Murano bei Venedig, der zweite im Fort St. André, der dritte in der Villa des Commandanten auf Murano zur Zeit des Carnevals.

Herr Berthold Rocco.
Zweite Gastrolle.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Der Masken-Ball im dritten Acte,

arrangirt von Herrn Balletmeister Benoni,
ausgeführt von Herrn Benoni und Marmilien, den Damen Meinicke und Müller
und dem Balletcorps.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Anfang und Ordnung wie gewöhnlich. Cassé-Deffnung um 6 Uhr.