

Stadt-Theater.

Heute, Mittwoch den 7ten September 1842:

Zum zweiten Male:

Der Sohn der Wildniß.

Romantisches Drama in fünf Aufzügen, von Friedrich Halm.

Personen:

Der Timarch von Masalia		Herr Fehringer.
Polydor, ein Kaufmann		Herr von Lehmann.
Myron, ein Waffenschmidt,		Herr Lenz.
Adrast,	} Bürger von Masalia	Herr Bost.
Amyntas,		Herr Hollmann d. ä.
Epenor,		Herr Köster.
Lykon, ein Fischer		Herr Paetsch.
Ingomar, Anführer einer Horde Tektosagen		Herr Hendrichs.
Maftor,		Herr Gloy.
Trinobant,	} Tektosagen	Herr Linden.
Ambiwar,		Herr Scholz.
Novio,		Herr Henry.
Samo,		Herr Drog.
Actäa, Myron's Hausfrau		Mad. Fischer.
Parthenia, Myron's und Actäa's Tochter		Dem. Stich.
Theano, eine Nachbarin Myron's		Mad. Klengel.
Ein Herold		Herr Wiemann.
Rathsherren von Masalia.		
Griechen und Griechinnen.		
Tektosagen.		

Das Stück spielt in Gallien, hundert Jahre nach der Gründung Masalia's durch Phokäer, und zwar im ersten, vierten und fünften Aufzuge in Masalia oder seiner Umgebung, im zweiten und dritten Aufzuge in den Cevennen, zwischen dem vierten und fünften Acte liegt der Zeitraum einiger Monate.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirex im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öeffnung 6 Uhr.
Der Anfang ist um 6½ Uhr.