

Stadt-Theater.

Heute, Montag den 25ten Juli 1842:

Robert, der Teufel.

Oper in fünf Aufzügen. Nach dem Französischen des Scribe und Delavigne, übertragen von Theodor Hell.

Musik von F. Meyerbeer.

Personen:

Robert, Herzog der Normandie	Herr Lehmann.
Bertram, sein Freund	Herr Reichel.
Raimbaut, ein junger Landmann aus der Normandie	Herr Henry.
Alberti, ein Ritter	Herr Vost.
Ein Waffenheld	Herr Krohn.
Isabelle, Prinzessin von Sicilien	* * *
Mice, Landmädchen aus der Normandie	Dem. Sajebé.
	Herr Rudolph.
	Herr Köster.
	Herr Gercke.
	Herr Hollmann d. ä.
	Herr Linden.
Anführer der Ritter	
Waffenhelde.	
Chöre der	Ritter.
	Hofdamen und Herren.
	Knappen.
	Landmädchen.
	Geister.
	Dämonen.

Stumme Personen:

Der König von Sicilien.	
Der Prinz von Granada.	
Der Major Domus des Königs.	
Der Hauskapellan Roberts. Pagen.	
Die Hebtiffin	Dem. Müller.
Nonnen. Bischöfe. Priester. Chorherren.	
Wache. Volk.	

Scene: Sicilien.

*** Mad. Cornet . . . Isabelle.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Sogen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öffnung um 6 Uhr.
Der Anfang ist um 6½ Uhr.