

Stadt-Theater.

Heute, Dienstag den 21sten Juni 1842:

Zum dritten Male:

Marie, Die Regiments-Tochter.

Komische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des St. Georges
von E. Gollmic.

Musik von Donizetti.

Personen:

Marie, Marktendermädchen	Dem. Eichbaum.
Tonio, ein junger Schweizer aus Ticino	Herr Lehmann.
Sulpiz, Feldwebel	Herr Post.
Die Marchese von Maggiorevoglio	Nad. Fischer.
Die Herzogin von Craquitorpi	Nad. Lebrün.
Hortensio, Haushofmeister der Marchesa	Herr Ploß.
Eine Kammerfrau der Marchesa	Dem. Sostmann.
Ein Notar	Herr Hollmann d. A.
Ein Korporal	Herr Linden.
Ein Bauer	Herr Frohn.
Österreichische Soldaten. Landleute.	
Herrn und Damen als Gäste.	
Bediente der Marchesa.	

Die Handlung des ersten Actes spielt an der Schweizergränze, im Piemontesischen Gebiete zur Zeit des letzten Krieges; die des zweiten Actes auf dem Schlosse der Marchesa.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Vorher:

Die böse Nachbarin.

Lustspiel in einem Aufzuge, von Hutt.

Personen:

Fröhlich, ein Pächter	Herr Fehring.
Margarethe, dessen Frau	Nad. Lebrün.
Röschen, deren Base	Dem. Frise.
Peter, Fröhlich's Knecht	Herr Scholz.
Frau Brummer, die Nachbarin	Nad. Klengel.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Anfang und Preise wie gewöhnlich. Cassen-Öffnung um 6 Uhr.