

Stadt-Theater.

Heute, Freitag den 10ten Juni 1842:

Zum ersten Male:

Marie Die Regiments-Tochter.

Komische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des St. Georges
von E. Gollnick.

Musik von Donizetti.

Personen:

Marie, Marktendermädchen	Dem. Eichbaum.
Tomio, ein junger Schweizer aus Ticino	Herr Lehmann.
Sulpiz, Feldwebel	Herr Bost.
Die Marchese von Maggiordoglio	Mad. Fischer.
Die Herzogin von Craquitorpi	Mad. Lebrün.
Hortensio, Haushofmeister der Marchesa	Herr Ploß.
Eine Kammerfrau der Marchesa	Dem. Sostmann.
Ein Notar	Herr Hollmann d. Ä.
Ein Korporal	Herr Linden.
Ein Bauer	Herr Frohn.
Oestreichische Soldaten. Landleute.	
Herren und Damen als Gäste.	
Bediente der Marchesa.	

Die Handlung des ersten Actes spielt an der Schweizergränze, im Piemontesschen Gebiete zur Zeit des letzten Krieges; die des zweiten Actes auf dem Schlosse der Marchesa.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Mad. Walker, Herr Reichel und Herr Brüning beurlaubt.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Bogen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öeffnung um 6 Uhr.
Der Anfang ist um 6½ Uhr.