

Stadt : Theater.

Heute, Freitag den 28ten Juli 1837.

Fünfte Gastdarstellung des Herrn Beckmann:

Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten.

Komisches Gemälde in fünf Aufzügen. Frei nach dem Französischen von Louis Angely.

Personen:

Herr Liborius	• • • • •	Herr Raeder.
Brennicke, sein alter Kammerdiener	• • • • •	Mad. Lebrun.
Commerzienrätin Baldini, eine junge Wittwe	• • • • •	Mad. Marschall.
Susanne, ihre Kammerfrau	• • • • •	Herr Burmeister.
Heinrich, ihr Bedienter	• • • • •	Mad. Döring.
Jette, ihr Stubenmädchen	• • • • •	Herr v. Lavallade.
Herr von Sonnenwald	• • • • •	Mad. Klengel.
Die Gastwirthin zu Oranienburg	• • • • •	Dem. Grandjean d. j.
Lene, Hausjungfer	• • • • •	Herr Mentischel.
Hans, Kellner	• • • • •	Mad. Zingl.
Die Wirthin zu Sachsenhausen	• • • • •	Herr Olon.
Brümmacher, Revierjäger	• • • • •	Herr Hollmann d. d.
Knaust, } Holzhauer	• • • • •	Herr Rikensfeldt d. d.
Schramm, }	• • • • •	Dem. Ziemendorf.
Dörthe, Knaust's Frau	• • • • •	Herr Köster.
Zwei Postillione.	• • • • •	Herr Krause.
Bedienter des Herrn von Sonnenwald	• • • • •	Herr Grünwald.
Jäger.	• • • • •	
Holzhauer.	• • • • •	

Der erste Act spielt in Berlin, der zweite in Oranienburg, der dritte in Sachsenhausen, der vierte im Nassenheider Forst, der fünfte in Löwenburg.

Hier auf:

Der Eckensteher Nante im Verhör.

Local-Posse in einem Act, von Friedrich Beckmann.

Personen:

Gerichts-Actuarius	• • • • •	Herr Burmeister.
Eckensteher Nante	• • • • •	• • • • •
Gerichtsdienner	• • • • •	Herr Hollmann d. d.
Herr Beckmann	{	im ersten Stücke: Liborius.
	{	im zweiten " Nante.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Der Anfang ist um 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonnabend, den 29ten Juli 1837:

Gastdarstellung der Mad. Schröder-Devrient.

N o r m a.

Oper in drei Aufzügen, von Felix Romant. Musik von Bellini.

Mad. Schröder-Devrient • • • • • Norma.

Herr Eicke • • • • • Sever.