

Stadt-Theater.

Heute, Montag den 6ten October 1834:

Von Sieben die Häßlichste.

Lustspiel in drei Abtheilungen und einem Vorspiele, nach Told's Erzählung, von L. Angely.

Personen:

Ernst Hellwald	:	:	:	:	:	Herr Stöbel.
Moritz Müller, Virtuos	:	:	:	:	:	Herr Zängl.
August Born, Maler	:	:	:	:	:	Herr Burmeister.
Jeremias Ambrosi, Verwalter zu Falkenbrunn	:	:	:	:	:	Herr Post.
Ernestine,						Dem. Sutorius.
Rosa,	} seine Töchter					Dem. Wantuch.
Elise,						Dem. Julie Reithmeyer.
Gabriele,						Dem. Hollmann.
Amalia,						Mad. Grünwald.
Doris,						Mad. Ludwig.
Adelheid,						Dem. Pleß.
Frau Obersörsterin Moorpitz	:	:	:	:	:	Mad. Marshall.
Frau Wirthschaftsräthin von Kunkel	:	:	:	:	:	Mad. Klengel.
Frau Freiin Maus von Mäusezahn	:	:	:	:	:	Mad. Madel.
Girolamo, herrschafelicher Laquai						Herr Köster.
Geronimo, Schumacher	} zu Neapel					Herr Hollmann d. d.
Boscarino, öffentlicher Schreiber						Herr Walker.
Ein junges Mädchen,						Dem. Enghaus
Ein junger Bursche,						Herr Mentschel.
Zeit, ein alter Bauer	:	:	:	:	:	Herr Stoy.
Kaspar, Gärtner	:	:	:	:	:	Herr Raeder.
Der Gerichtshalter	:	:	:	:	:	Herr Dümon.
Bauern, Schiffsleute. Musikanten.						

Die Scene ist im Vorspiele in Neapel, in dem Lustspiele auf dem Gute Falkenbrunn, an dem Ufer der Elbe.

Hier auf:

Nine in One!

A piece in one act, with songs.

Persons:

Old Beasom,	} Master Burton.
Harry Hedgley,	
Bavarian Broom Girl,	
Stage Coachman,	
Miss Beasom,	
French Barber,	
Dame Beasom,	
Paul Pry,	
Master Burton, (as himself.)	

Die vorstehenden neun Charactere werden vom jungen Burton allein dargestellt.

Neun sind Eins!

Posse mit Gesang, in einem Aufzuge.

Personen:

Der alte Beasom.
Henry Hedgley.
Eine Baiervische Besen-Verkäuferin.
Ein Kutscher.
Demoiselle Beasom.
Ein französischer Barbier.
Die alte Beasom.
Paul Pry.
Der junge Burton (selbst.)

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Der Anfang ist um halb 7 Uhr.