

Stadt-Theater.

Heute, Montag den 30sten Januar 1832,
zum zweiten male:

Die Blumenkönigin.

Große komische Zauber-Pantomime in zwei Aufzügen, von F. Occiony. Musik von Joh. Feistnerberger.

Personen:

Nosa, die Blumenkönigin, in verschiedenen Gestalten	Dem. Wirdisch.
Hortensia,	Dem. Linn.
Hyacinthe,	Dem. Stiller.
Auricula,	Dem. Ziemandorf.
Viola,	Dem. J. Lichtenheld.
Euplia,	Dem. Gröger
Dianthe,	Dem. Grandjean d. j.
Pantalon, ein reicher Schiffshaber und Hasenmeister	Herr Malmberg.
Kolumbine, seine Tochter	Mad. Mehlig.
Collay, ein reicher Particulair, ihr Freywerber	Herr Fortner.
Eschanusscherl, sein Bedienter	Herr Stiller.
Arlequin, { reisende Handwerksburschen, dann in Pantalons Diensten	Herr Occiony.
Pierot, {	Herr Seeligmann.
Paolo, { Schiffer	Dem. Linn.
Marko, { Schiffer	Dem. Stiller.
Mehrere Schiffer und Schifferinnen.	
Türken. Gäste.	
Bediente. Volk.	

Vor kommende Tänze:

1. Solo, von Madame Mehlig.
2. Pas de deux, von Madame Mehlig und Herrn Occiony.
3. Terzett, von Demoiselle Wirdisch, Demoiselle Linn und Demoiselle Stiller.
4. Russischer Mäsur, ausgeführt von Demoiselle Wirdisch, Madame Mehlig, Demoiselle Linn und Herrn Occiony.
5. Orientalischer Tanz, ausgeführt von Demoiselle Linn, Demoiselle Stiller, Herrn Stiller und Herrn Fortner.
6. Orientalisches Pas de deux, von Demoiselle Wirdisch und Madame Mehlig.
7. Komisches Linzer-Terzett, von Madame Mehlig, Herrn Seeligmann und Herrn Fortner.
8. Großer Nymphen-Tanz mit Gruppierungen, von dem gesamten Ballet personale, das Solo ausgeführt von Demoiselle Wirdisch.

Vorher:

Peter und Paul.

Lustspiel in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Lamartiniere von J. F. Castelli.

Personen:

Peter der Große, Kaiser von Russland	Herr Post.
Catharina, Kaiserin	Mad. Lebrun.
Lefort	Herr Dürre.
Menzikoff	Herr Hollmann d. A.
Gollowin	Herr Menschel.
Ein Page	Dem. Fischer.
Paul, Capitain eines holländischen Schiffes	Herr Lenz.
Liesbeth	Dem. Sutorius.
Hofherren. Officiere. Pagen. Soldaten.	

Der Anfang ist um halb 7 Uhr.