

# Stadt-Theater.

Heute, Sonnabend den 22sten May 1824:

Von der Gesellschaft des Herrn Lewin  
zum zweitemale aufgeführt:

## Der goldene Schlüssel,

oder

## Der bombardirte Arlequin,

große komische Pantomime, mit Maschienerien und Verwandlungen, nach  
englischer Einrichtung, in zwei Aufzügen, von J. L. Lewin, Pantomimen-  
Meister des Hoftheaters in London und des K. K. privil. Theaters in Wien

Personen:

Arlequin . . . . .	Herr Lewin.
Colombine . . . . .	Dem. Lewin.
Pierrot . . . . .	Herr Schellenberger.
Eine Fee . . . . .	Flora Lewin.
Ein Zauberer . . . . .	Herr Gutes.
Ein altes Weib . . . . .	Elisa Lewin.
Dantalon. Leander. Ein Doctor. Ein Mohr.	
Ein Gärtner. Eine Zigeunerin. Eine Köchin.	
Bauern. Soldaten.	

Vorher:

## Die Brandschakung,

Lustspiel in einem Aufzuge, von Kogebue.

Personen:

Major von Turneck, Kommandeur eines Regiments . . . . .	Herr Waymar.
Klippfisch, Bürgermeister einer kleinen Gränzstadt . . . . .	Herr Schrader.
Marie, seine Tochter . . . . .	Dem. Antonie Steiger.
Kaufmann Marber, vormals Handlungsdienner bei Klippfisch . . . . .	Herr Gley.
Gutmann, ein Tischler . . . . .	Herr Höllmann d. ä.

Erster Rang, 2 Mark 4 Schill. Zweyter Rang, 1 Mark 12 Schill.  
Parterre, 1 Mark 4 Schill. Gallerie, 8 Schill.

Logen sind nur bey dem Cassiret im Opernhofe Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen.  
Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es gelbset wird; so auch die Contremarque.  
Der Ordnung wegen ist der Zutritt aufs Theater weder bey den Proben noch  
unter der Vorstellung gestattet.

Der Anfang ist um halb 7 Uhr.