

Stadt - Theater.

Heute, Donnerstag den 20sten May 1824.

Von der Gesellschaft des Herrn Lewin zum erstenmale aufgeführt:

Der goldene Schlüssel,

oder:

Der bombardirte Arlequin,

große komische Pantomime, mit Maschinerien und Verwandlungen, nach englischer Einrichtung, in zwei Aufzügen, von J. L. Lewin, Pantomimen-Meister des Hoftheaters in London und des K. K. privil. Theaters in Wien.

Personen:

Arlequin	Herr Lewin.	Ein altes Weib	Elisa Lewin.
Colombine	Dem. Lewin.	Pantalon. Leander.	Ein Doctor.	Ein Mohr.
Pierrot	Herr Schallengerger.	Ein Gärtner.	Eine Zigeunerin.	Eine Köchin.
Eine Fee	Flora Lewin.	Bauern.	Soldaten.	
Ein Zauberer	Herr Gules.			

Inhalt:

Astronomo, ein mächtiger Zauberer, hat Colombine in eine Statue verwandelt, weil sie seine Liebe ver-
schmähte; er studirt sein Schicksalsbuch, und findet, daß die Zeit gekommen ist, wo er dem Könige der Genien,
dem er seine Macht verdankt, ein jährliches Opfer bringen muß. Vor seiner Abreise beschließt er noch einen
Versuch zu machen, Colombines Liebe zu gewinnen. Er berührt ein magisches Schild, worauf ein Riesenarm
ihm den goldenen Schlüssel darbietet. Mit diesem gelangt er zu Colombinen und belebt sie wieder. Dennoch
verstoßt sie ihn, weil er ihren Arlequin geopfert, und ihren Vater wie dessen Freund in einen magischen Kasten
verschlossen hält. Er verdammt sie nun ewig am Grabe Arlequins zu weinen, ruft einen Dämon, dem er das
Schicksalsbuch während seiner Abwesenheit vertraut, und verschwindet mit Colombinen. Der Dämon, welcher
auf alle mögliche Weise das Geheimniß seines Herrn zu erspähen sucht, findet dessen Talisman, und das ma-
gische Schild damit berührend, erscheint Arlequins Grabmahl, daneben Colombine als Statue. Der erstaunte
Dämon findet hier Arlequins Pritsche, womit er zufällig an dessen Grab stößt, welches sich nun öffnet und das
Skelett Arlequins zeigt. Es belebt sich und folgt ihm; aus Furcht verliert er den Talisman, und das Skelett
wird wieder leblos. Da er nun die magische Kraft der Pritsche entdeckt, erneuert sich sein Muth und es ge-
lingt ihm Colombine und Arlequin aufs neue zu beleben. Arlequin gewinnt seine Pritsche wieder, und nachdem
er den Dämon in Pierrot verwandelt, entfernt er sich mit Colombinen. Pierrot, nun ohne Talisman, gewahrt
einen magischen Kasten, er hofft darin einen andern Schatz zu finden, findet aber Pantalon und dessen Freund.
Da Pantalon erfährt daß seine Tochter mit Arlequin entflohen, nimmt er Pierrot in seine Dienste, um die Tochter
aufzusuchen. Allgemeine Verfolgung, die viele Verwandlungen veranlaßt, bis Pantalon sich mit Arlequin versöhnt.

Vorher:

Der Shawl,

Lustspiel in einem Aufzuge, von Kozebue.

Personen:

Der Justiz-Rath	Herr Schäfer.	Frau von Dachs	Mad. Marshall.
Wilhelmine, seine Gattin	Fr. Doct. Reinfeld.	Madame Dolmont, eine Putzmacherin	Mad. Schäfer.
Ein Land-Prediger, sein Freund	Herr Weiß.			

Der Anfang ist um halb sieben Uhr.