

Stadt-Theater.

Heute, Montag, den 25ten September, 1820,

Nachtidgall und Rabe,

Oper in zwei Aufzügen, nach einem Schäferspiele, von Lafontaine und Etienne, frey bearbeitet von Treitschke.

Die Musik ist vom Kapellmeister Weigl.

Personen:

Der Amtmann des Dorfes	:	:	:	:	:	Herr Gley.
Lucas, Pächter	:	:	:	:	:	Herr Ruhmeier.
Phillis, seine Tochter, Schäferin	:	:	:	:	:	Dem. Braun.
Damon, ein Schäfer	:	:	:	:	:	Mad. Middel.
Dorfschülzen.						
Chor von Landlenten.						
Chor von Hirten.						

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Hierauf:

Die Gespenster, oder: Der reisende Schneider;

komisches Ballett in einem Aufzuge.

Dargestellt von Kindern.

Eingeübt vom Ballettmäister Weidner.

Musik vom Kapellmeister Wenzel Müllers.

Personen:

Der Graf, Gutsherr	:	:	:	:	:	Nanette Steiger.
Dessen Gemahlin						Johanna Negler.
Der Amtmann des Dorfes	:	:	:	:	:	Theodor Nissenfeld.
Lucas, ein Bauer	:	:	:	:	:	Georg Hünerjäger.
Marzelline, seine Frau	:	:	:	:	:	Julie Steiger.
Köschen, ihre Tochter	:	:	:	:	:	Henriette Graff.
Paul, deren Liebhaber	:	:	:	:	:	Georg Kiesek.
Marie, ein Bauermädchen	:	:	:	:	:	Leonore Reichmeier.
Ein Leyersmann	:	:	:	:	:	Eduard Firmin.
Zwirn, der reisende Schneider	:	:	:	:	:	Carl Mallenberg.
Zehn tanzende Bauerninnen.						
Zehn tanzende Bauern.						
Jäger und Bediente des Gutsherrn.						
Gerichtsdienner.						

Scene: Das Gut des Grafen.

Der Anfang ist um halb 7 Uhr.