

Stadt-Theater.

Heute, Freytag, den 23sten October, 1818,

Der schöne Geist,

o d e r:

Das poetische Schloß,

Lustspiel in drey Aufzügen, nach Destouches, vom Professor Bredow.

Personen:

Baron von Altenheim	„	„	„	„	„	„	Schmidt.
Baronin von Altenheim, seine Gemahlin	„	„	„	„	„	„	Mad. Marschall.
Agnes,	} ihre Töchter	„	„	„	„	„	Fr. Doctor Reinhold.
Bärbchen,		„	„	„	„	„	Antonie Steiger.
Herr von Reibold auf Burgtrümmer	„	„	„	„	„	„	Herr Lebün.
Graf von Brachfeld, Landjägermeister	„	„	„	„	„	„	Herr Schrader.
Gräfin von Brachfeld	„	„	„	„	„	„	Mad. Mentschel.
Präsident von Schönstief	„	„	„	„	„	„	Herr Weiß.
Frau Präsidentin von Schönstief	„	„	„	„	„	„	Mad. Schäfer.
Anton, Gärtner des Barons, eigentlich Bedienter des Herrn von Blum	„	„	„	„	„	„	Herr Gloy.
Herr von Blum, unter dem Namen: Niclas Brand als Antons Gehülfe	„	„	„	„	„	„	Herr Wädel.

Hierauf werden die Königl. Baiernischen ersten Hof-Tänzer und Tänzerin:
Herr Taglioni, Herr Schneider und Demoiselle Antoinette Pfeifer,
bey ihrer Durchreise zum erstenmale aufführen:

Die Rückkehr des Frühlings,

Anakreonisches Divertissement in einem Aufzuge, von der Erfindung
des Herrn Taglioni.

Personen:

Zephir	„	„	„	„	„	„	Herr Taglioni.
Rose	„	„	„	„	„	„	Dem. Antoinette Pfeifer.
Amor	„	„	„	„	„	„	Nanette Steiger.
Eine Nymphe	„	„	„	„	„	„	Dem. Sophie Pfeifer.
Daphnis, ein Schäfer	„	„	„	„	„	„	Herr Schneider.
Schäferinnen.	„	„	„	„	„	„	

Erster Rang, 2 Mark 4 Schill. Zweyter Rang, 1 Mark 12 Schill.
Parterre, 1 Mark 4 Schill. Gallerie, 8 Schill.

Sogen sind nur bey dem Cassirer im Opernhofe, Vormittags vor 10 bis 1 Uhr zu bestellen.

Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es geldet wird.

Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben noch unter der Vorstellung
aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um halb 7 Uhr.