

THEATRE DU GAENSEMARKT.

MERCREDI, 19 AOUT, 1812,

LE POËTE INDIGENT.

Drame en un acte, par Kotzebue.

Suivi:

d'une danse aux Cymbales, dansé par la Famille KOBLER.

On continuera par la première représentation de:

LA SOCIÉTÉ RESPECTABLE,

Comédie en un acte, par Kotzebue.

On finira par:

ABZARA ET ZEGRI,

grand Ballet turc en un acte, orné de tout son spectacle.

Theater bey m Gänsemarkt.

Heute, Mittwoch, den 19ten August, 1812,

Zum zweytenmale:

ein Schauspiel in einem Aufzuge, von Kotzebue.

Personen:

Lorenz Kindelein, der arme Poet
Frau Susanne, eine Obsthändlerin

Herr Schwarz.
Mad. Menschel.

Julius
Therese
Ein Kellner

Herr Kramer.
Dem. Christ. Edhrs.
Herr Erdmann.

Nachher zum erstenmale:

Die respectable Gesellschaft,

ein Lustspiel in einem Aufzuge, von Kotzebue.

Personen:

Frau von Altenhain
Frau von Schwerfuß
Frau von Knochen
Frau von Zitterhaupt
Herr von Wiese
Herr von Schneehaar
Herr von Wackelbach
Herr von Greisenhal

sämmtlich über 60 Jahre

Mad. Costenoble.
Mad. Fiala.
Mad. Menschel.
Mad. Schäfer.
Herr Schmidt.
Herr Schrader.
Herr Costenoble.
Herr Krickeberg.

Henriette, Enkelin der Frau von Altenhain
Barbara Rünzel, Kammerfrau der Frau von Altenhain
Rittmeister von Wiese, Wesse des Herrn von Wiese
Striegel, sein Reitknecht
Klärchen, des Gärtners Enkelin
Ein paar alte Diener.

Dem. Christ. Edhrs.
Mad. Gerber.
Herr Jacobi.
Herr Schäfer.
Louise Schmidt.

Zum Beschluß:

Abzara und Zegri,

ein großes türkisches Ballet, in einem Aufzuge, mit kriegerischen Märschen,
Heerschwenkungen u. s. w.