

THEATRE DU GAENSEMARKT.

LUNDI, 17 AOUT, 1812,

Une seconde représentation des:

ROSES DE MONSIEUR DE MALESHERBES,

Comédie en un acte, par Kotzebue.

Suivi d'une première représentation du:

POÈTE INDIGENT,

Drame en un acte, par Kotzebue.

On finira par la seconde représentation du:

SCÉLERAT DÉMASQUÉ,

grand Ballet espagnol en un acte, de Fortunato Bernardelli, orné de tout son spectacle.

Ce sera la dernière Semaine, ou la Famille Kobler donnera ses représentations des Ballets.

Theater bey m G a n s e m a r k t.

Heute, Montag, den 17ten August, 1812,

Die Rosen des Herrn von Malesherbes,

ein Lustspiel in einem Aufzuge, von Kotzebue, nach einer wahren Anekdote von Bouilly.

Personen:

Herr von Malesherbes Herr Schmidt. | Peter Herr Gerber.
Eusette Dem. Sophie Ehrs.

Hierauf zum erstenmale:

Der arme Poet,

ein Schauspiel in einem Aufzuge, von Kotzebue.

Personen:

Lorenz Kindlein, der arme Poet Herr Schwarz. | Julius Herr Kramer.
Frau Susanne, eine Obsthändlerin Diab. Menschel. | Therese Dem. Christ. Ehrs.
Ein Kellner Herr Erdmann.

Den Beschluß macht, zum zweytenmal:

Der entlarvte Bösewicht,

ein großes spanisches Ballet, in einem Aufzuge, von der Erfindung des Herrn Fortunato Bernardelli.

Mit dieser Woche endigen, bestimmt, die Tanzvorstellungen der Familie Kobler.