

THEATRE DU GAENSEMARKT.

JEUDI, 13 AOUT, 1812,

Une première représentation des:

ROSES DE MONSIEUR DE MALESHERBES,

Comédie en un acte, par Kotzebue.

Suivi:

d'un Pas de deux aux Castagnettes, dansé par les Demoiselles KOBLER.

On continuera par:

LE GRAND DEUIL,

Opéra en un acte, musique de Berton.

On finira par:

LA SAUVAGE FORTUNÉE,

Ballet pantomime, dansé par la Famille KOBLER.

Theater bey m Gaensemarkt.

Heute, Donnerstag, den 13ten August, 1812,

Zum Ersten male:

ein Lustspiel in einem Aufzuge, von Kotzebue, nach einer wahren Anekdote von Bouilly.

Personen:

Herr von Malesherbes
Sufette

Herr Schmidt.
Dem. Sophie Köhrs.

Peter

Herr Gerber.

Hier auf:

ein Pas de deux mit Castagnetten, getanzt von den Demoisellen Kobler.

Nach her:

Die tiefe Trauer,
ein komisches Singspiel in einem Aufzuge, aus dem Französischen.
In Musik gesetzt von Berton.

Personen:

Blank,
Madam Blank, dessen Frau
Mele, Nichte der Mad. Blank

Herr Schrader.
Mad. Schäfer.
Mad. Eichenheld.

Floral, Nefte des Herrn Blank
Finette, Kammermädchen
Crispin, Florals Bedienter

Herr Gerber.
Dem. Aschenbrenner.
Herr Schäfer.

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und am Eingange für 4 Schill. zu haben.

Zum Beschluß, auf vieles Verlangen:

Die glückliche Wilde,
ein pantomimisches Ballet, mit dem Schawltanz in einem Aufzuge.