

THEATRE DU GAENSEMARKT.

MERCREDI, 12 AOUT, 1812,

ABZARA ET ZEGRI,

Ballet turc en un acte, à grand Spectacle, marches, évolutions militaires etc. etc.

On commencera par:

AZEMIA, OU: LES SAUVAGES,

Opéra en trois actes, musique de d'Alairac.

Theater bey m G a n s e m a r k t.

Heute, Mittwoch, den 12ten August, 1812,

Abzara und Zegri,

ein großes türkisches Ballet, in einem Aufzuge, mit kriegerischen Marschen, Heerschwenkungen u. s. w.

Den Anfang macht:

Die Wilden,

ein Singspiel in drey Abtheilungen, in Musik gesetzt von d'Alairac.

Personen:

Edwin	Herr Schäfer.	Yedrillo, Bootsmann auf Don Alvars Schiffe	Herr Costenoble.
Azemia, seine Tochter	Mad. Fischer.	Ein Officier in Alinsons Gefolge	Herr Menschel.
Prosper, sein Pflegesohn	Dem. Aschenbrenner.	Zwey Matrosen des Don Alvar	Herr Petersen.
Lord Alinson	Herr Rügenfeldt.	Mehrere Matrosen.	Herr Rebenstein.
Don Alvar, ein Seecapitain	Herr Käder.	Wilde.	

Die Handlung ist auf einer wüsten Insel.

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Anfang, Ordnung und Preise, wie gewöhnlich.