

THEATRE DU GAENSEMARKT.

MERCREDI, 5 AOUT, 1812,

LE PETIT VILLAGE CHÉRI,

Comédie en un acte, de Kotzebue.

Suivi:

d'une danse aux Cymbales exécutée par la Famille KOBLER.

On continuera par:

AMOUR ET FIDELITÉ,

Vaudeville en un acte, musique de Reichard.

On finira par:

ABZARA ET ZEGRI,

Ballet turc en un acte, à grand Spectacle, marches, évolutions militaires etc. etc.

Theater bey m Gänsemarkt.

Heute, Mittwoch, den 5ten August, 1812,

Das Liebe Dörffchen,

ein Lustspiel in einem Aufzuge, von Kotzebue.

Ballet, ein Kaufmann
Ferdinand, dessen Sohn
Hans Krüger, ein Bauer

Herr Schäfer.
Herr Kramer.
Herr Schrader.

Der Küster

Herr Schmidt.

Hierauf folgt:

ein Tanz mit türkischen Becken, getanzet von der Familie Kobler.

Sachher:

Liebe und Treue,

ein Liederspiel in einem Aufzuge, nach Melodien von dem Kapellmeister Reichard.

Personen:

Richard, ein Gutspächter
Maria, dessen Frau
Rose,
Jacob, } deren Kinder
Dannchen,

Herr Risenschel.
Mad. Menschel.
Mad. Fischer.
Herr Geber.
Johanna Steiger.

Franz,
Henriette, } Junge Städtlinge
Zwei Jägerbursche.

Herr Käder.
Dem. Nischenbrenner.

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und am Eingange für 4 Schill. zu haben.

Zum Beschluß:

Abzara und Zegri,

ein großes türkisches Ballet, in einem Aufzuge, mit kriegerischen Märschen
Heerschwenkungen u. s. w.

Zu Beziehung auf meine Anzeige in dem heutigen Blatt der wöchentlichen Nachrichten, bleibt mir noch übrig auch hierdurch, dem verehrten Publicum mitzutheilen, daß die heutige Tanzvorstellung der Familie Kobler noch nicht die letzte seyn wird.
Herzfeld.