

THEATRE DU GAENSEMARKT.

MERCREDI, 29 JUILLET, 1812,

LES TROIS HÉRITIERS,

Comédie en un acte.

Suivi

d'un pas de trois à la matelote, dansé par la Famille KOBLER.

On continuera par:

NADEL, MAITRE TAILLEUR,

Opéra en un acte, musique par Mueller.

On finira par:

LA DAME SOLDAT,

Ballet militair en un acte, dansé par la Famille KOBLER.

Theater bey m Gänsemarkt.

Heute, Mittwoch, den 29sten July, 1812,

Die drey Erben,

ein Lustspiel in einem Aufzuge, nach dem Original von

Personen:

Simon Sprenger, in Dresden wohnhaft
Kaspar Krahn, in Prag wohnhaft
Frau Zier, Gastwirthin
Nanette, ihre Tochter

Herr Schmidt.
Herr Schrader.
Mad. Wentschel.
Dem. Christ. Köhrs.

Heinrich Peters, ein Glaser
Frein, }
Zuckler, } Glasermeister
Zwey Aufwärter.

Herr Gerber.
Herr Lichtenheld.
Herr Costenoble.

Hier auf:

ein Mateloten-Tanz, von der Familie Kobler.

Nach her:

Der Schneidermeister Nadel,

ein komisches Singspiel in einem Aufzuge.

In Musik gesetzt von Wenzel Müller.

Personen:

Meister Nadel, ein Dorfschneider
Sabine, seine Frau
Joseph, sein Sohn

Herr Costenoble.
Mad. Wentschel.
Herr Gerber.

Corporal Brummer, bey Nadel einquartier
Eckert, ein Bauernmädchen

Herr Möglich.
Mad. Fischer.

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und am Eingange für 4 Schill. haben.

Zum Beschluß:

Die Dame als Soldat,

ein militairisches Ballet in einem Aufzuge, vorgestellt von der Familie Kobler.

Das Schauspiel endigt gegen 9 Uhr.