

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Donnerstag, den 26sten April, 1804.

zum zweitenmale aufgeführt:

Attila, König der Hunnen,

Historisches Trauerspiel in vier Acten, von E. Freyherrn von Kalchberg.

Personen:

Attila, König der Hunnen	Herr Steiger.
Ardarich, Fürst der Gepiden	Herr Arreslo.
Balamir, Fürst der Ostgothen	Herr Wohlbrück.
Edecon, Attila's Vertrauter	Herr Leo.
Hildegunde, Prinzessin von Burgund	} Attila's Geiseln { Madame Schröder, Herr Herzfeld, Herr Gley.
Walter, Prinz von Aquitanien	
Hagano, ein edler Franke	
Harran, ein Druiden	Herr Stegmann.
Maru, Edecons Waffenträger	Herr Eichenheld.
Milo, Harrans Diener	Herr Rixenfeldt.
Ein scythischer Knabe	Christine Loehrs.
Ein Page	Eduard Stegmann.

Hunnische Große.

Frauen, Mädchen und Pagen.

Fränkische und hunnische Krieger.

Ein Bardenchor.

Die Handlung ist in Attila's Hoflager, zu und bey Curta in Pannonien.

Zeit: im fünften Jahrhundert.

Zum Beschluß:

Die buchstäbliche Auslegung,

Lustspiel in einem Act, von Brömel.

Personen:

Robinson, ein Rechtsgelehrter	Herr Gule.
Jenny, seine Tochter	Demoiselle Erhard.
Edwin, sein Verwandter	Herr Wohlbrück.
Wellsing, ein Kaufmann	Herr Leo.
William, sein Sohn	Herr Schröder.

Erster Rang, 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang, 1 Mark 12 Schill.

Parterre 1 Mark 4 Schill. Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bey dem Cassirer im Opernhofe, Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen.

Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es geldset wird.

Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben noch unter der Vorstellung, aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr.