

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird

am Sonnabend, den 30sten October, 1802,

Herr Carl Marie von Weber,

ein Haydenscher Zögling,

die Ehre haben,

im deutschen Schauspielhause

eine große

# Musikalische Akademie

nach folgender Einrichtung zu geben:

---

## Erster Theil.

- 1) Sinfonie von Haydn.
- 2) Aria von Mozart, gesungen von Madame Lippert.
- 3) Clavier-Concert von Mozart, gespielt von Carl Marie von Weber.
- 4) Terzett aus der Oper: Peter Schmolz und seine Nachbarn, componirt von C. M. von Weber, und gesungen von Madame Lippert, Herrn Kirchner und Herrn Apel.

## Zweiter Theil.

- 1) Violin-Concert von Viotti, gespielt von Herrn Gerke aus dem französischen Orchester.
- 2) Aria von Mozart, gesungen von Herrn Kirchner.
- 3) Clavier-Concert, componirt und gespielt von C. M. v. Weber.
- 4) Romance von Weigl, gesungen von Herrn Apel.
- 5) Freye Variationen, gespielt von C. M. v. Weber.

---

Billette sind bey Herrn J. A. Böhme, Musik-Händler, an der Börse, bey dem Cassirer, Herrn Bartels, im Opernhofe, und am Eingange zu haben,

---

Der Anfang ist um 6 Uhr.