

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Freytags, den 28sten März, 1800,

aufgeführt:

Die Entführung aus dem Serail,

ein Singspiel in drey Aufzügen, von Brekner.

In Musik gesetzt von Mozart.

Personen:

Bassa Selim.	„	„	Herr Solbrig.
Constanze, Belmontens Geliebte.	„	„	Madame Righini.
Blonde, ihr Mädchen.	„	„	Dem. Stegmann, die ältere.
Belmonte.	„	„	Herr Kirchner.
Pedrislo, Belmontens Bedienter und Aufseher über des Bassa Garten.	„	„	Herr Ehlers.
Osmin, Aufseher über des Bassa Landhaus	„	„	Herr Borchers.
Ein Schiffer.	„	„	Herr Erdmann.
Ein Stummer.	„	„	Herr Krebs.
Wache.	„	„	Herr Petersen.
Janitscharen.			

Herr Fischer, wird heute die Ehre haben, zum letztenmale
den Osmin zu singen.

Die Gesänge sind bey dem Cassirer und am Eingange für 6 fl. zu haben.

Erster Rang, 2 Mark 4 Schill. Zweyter Rang 1 Mk. 12 Schill.
Parterre 1 Mk. 4 Schill. Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bey dem Cassirer im Opernhofe, Vormittags von 10 bis 1 Uhr, zu bestellen.
Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es geldset wird.
Der Ordnung wegen kann Niemand, weder bey den Proben noch unter der Vorstellung,
aufs Theater gelassen werden.

Der Anfang ist um 6 Uhr.