

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Freytags, den 29sten July, 1785,

auf hohes und vielfältiges Verlangen aufgeführt:

Der lustige Tag,

oder:

Figaro's Hochzeit.

Ein Lustspiel in fünf Aufzügen, aus dem Französischen des Hrn. von Beaumarchais.

Nach der ächten, vom Verfasser einzig und allein genehmigten Ausgabe übersetzt.

Personen:

Der Graf von Almaviva, oberster Landrichter von Andalousien.	Herr Lambrecht.
Die Gräfin, dessen Gemahlin.	Demoiselle Brandes.
Figaro, Kammerdiener des Grafen und Castellan.	Herr Beck.
Susanna, erste Kammerjungfer der Gräfin, Figaro's Braut.	Madame Klos.
Marcelline, Beschließerin.	Madame Wallenstein.
Antonio, Gärtner im Schlosse, Susannens Oheim und Hannchens Vater.	Herr Herdt.
Hannchen, des Antonio Tochter.	Demoiselle Klos.
Cherubim, erster Page des Grafen.	Demoiselle Nätzsch.
Bartholo, ein Medikus aus Sevilla.	Herr Klos.
Basil, Claviermeister der Gräfin.	Herr Dengel.
Don Guspmann Gänsekopf, Amtswächter.	Herr Brandes.
Nefas, Gerichtsschreiber und Secretair des Don Guspmann.	Herr Normann.
Ein Gerichtsdiener.	Herr Nätzsch.
Sonnenkämmer, ein Ziegenhirt.	Herr Borchers.
Eine Hirrin.	Madame Mierisch.
Pedrell, Diqueur des Grafen.	Herr Hagemann.
Richter.	
Forstbediente.	
Bauern und Bäuerinnen.	
Bediente.	

Die in diesem Stück vorkommende Musik ist vom Herrn Hanke componirt.

Veränderungen des Theaters:

Im ersten Aufzuge: Halb-neublichtes Zimmer des Figaro.

Im zweyten Aufzuge: Prächtiges Schlafzimmer mit Ofen, zu dem eine Estrade führt.

Im dritten Aufzuge: Audienzsaal in dem Schlosse des Grafen, mit einem Thronhimmel, unter welchem das Bildniß des Königs hängt, mit einer Estrade, Gerichtsstühle und Bänke für die Richter und Advocaten. Öffentliches Gericht unter dem Vorsetze des Grafen.

Im vierten Aufzuge: Gallerie mit angezündeten Kerzen, Wand- und Kronleuchter, Blumen und Blumenkränzen gesieet. Feyerlicher Brautzug des Figaro und der Susanna, des Bartholo und der Marcelline, unter Musik und Gesang. Ceremonie der Bekrönung beider Bräute &c.

Im fünften Aufzuge: Geräumiger Platz im Park mit Castanienbäumen, Bildsäulen, Rasenbänke, an beyden Seiten Pavillons.

Nachricht.

Die so beliebte Romanze aus Figaro's Hochzeit ist im Original-Clavier-Auszug, einzeln, auf Schreibpapier gedruckt, bey Herrn Hanke im Opernhof und bey der Cassé für acht Schillinge zu haben.

Auch ist das Schauspiel bey dem Eingange für 12 Schillinge zu bekommen.

Der Preis in den Logen des ersten Ranges ist 2 Mark; im zweyten Range 1 Mark 8 Schillinge; im Parterre 1 Mark, und auf der Gallerie 8 Schillinge. Für Kinder wird die Hälfte bezahlt.

Billetts sind bey Herrn Klos, in Vorhessen: Hof auf dem Gänsemarkt, Vormittags von 10 bis 12, Nachmittags von 2 bis 4 Uhr, und nachher bey dem Eingange zu haben.

Der Anfang ist präcise um halb 6 Uhr.