

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Donnerstags, den 30sten December, 1784,

aufgeführt:

Der Strich durch die Rechnung.

Ein Lustspiel in vier Aufzügen.

Personen:

Oberst von Hitzig.	—	—	Herr Herdt.
Henriette, seine Tochter.	—	—	Madame Borchers.
Charlotte, seine Nichte.	—	—	Madame Eule.
Karl, sein Sohn.	—	—	Herr Zuccarini.
Assessor von Brand.	—	—	Herr Klingmann.
Johann, Karls Bedienter.	—	—	Herr Eule.
Nettchen, Kammermädchen.	—	—	Madame Klos.
Konrad, Aufwärter im Gasthose.	—	—	Herr Beck.
Ewald, ein alter Wachtmeister.	—	—	Herr Klos.

Die Scene ist in einem Gasthof, dann im letzten Austritt des dritten Aufzugs vor einem Wirthshause an der Landstrasse.

Hierauf folgt:

Walder.

Ein ländliches Schauspiel mit Gesang, in 2 Aufzügen,
von Gotter, nach Marmontels Silvain.

Die Musik ist vom Herrn Capelldirector Benda.

Personen:

Walder.	—	—	Herr Arnold.
Sophie, dessen Frau.	—	—	Madem. Keilholz, die ältere.
Dorchen,) ihre Kinder.	—	—	Madem. Keilholz, die jüngere.
Zannchen,)	—	—	Mademoiselle Klos.
Dolmon, Vater.	—	—	Herr Klos.
Dolmon, Sohn.	—	—	Herr Beck.
Christel, ein junger Bauer.	—	—	Herr Normann.
Jäger.	—	—	

Die Arien sind beym Eingange für 6 Schillinge zu bekommen.

Der Preis in den Logen des ersten Ranges ist 2 Mark; im zweyten Range 1 Mark 8 Schillinge; im Parterre 1 Mark, und auf der Gallerie 8 Schillinge. Für Kinder wird die Hälfte bezahlt.

Billets sind bey Herren Klos, in Borghestens Hof auf dem Gänsemarkt, Vormittags von 10 bis 12, Nachmittags von 2 bis 4 Uhr, und nachher beym Eingange zu haben.

Der Anfang ist präcise um halb 6 Uhr.

Nachricht.

Freytags, den 7ten Januar, 1785, geben die Herren Klos und Zuccarini den ersten Ball en Masque.