

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Freytags, den 25ten Juny, 1784

aufgeführt:

Gaßner der Zweyte,

oder:

Der ausgetriebene Teufel.

Ein Lustspiel in vier Aufzügen, nach Shakespear,
von Schink.

Personen:

Herr von Boem. —
Fräulein Franziska von Boem. —
Justizrath von Stein. —
Die Justizräthin. —
Doctor Margott. —
Die Doctorin Margott. —
Hauptmann von Gaßner. —
Ein Lautenist. —
Ein Galanteriehändler. —
Ein Schuster. —
Ein Schneider. —
Zans. —
Kaspar. —
Andere Bediente. —

Herr Klos. —
Madame Borchers. —
Herr Michaelis. —
Madame Mattstedt. —
Herr Böttcher. —
Madame Klos. —
Herr Zuccarini. —
Herr Eule. —
Herr Klingmann. —
Herr Malselmy. —
Herr Bedelmann. —
Herr Michaud. —
Herr Mattstedt. —

Die Scene ist zu Wien und Rusdorf, auf des Hauptmanns Gaßner Meyeren,
eine Stunde von Wien.

Den Beschluß macht
auf vielfältiges Begehren:

Die drey Pucklichten.

Eine komische Operette in zwey Aufzügen.

Personen:

Baron von Parpagnack. —
Herr von Stotterling. —
Graf Bellavir. —
Belline. —
Finette. —

Herr Klos. —
Herr Eule. —
Madame Hanke. —
Madame Hartmann. —

Herr Buffoni wird die Rolle des Herrn von Stotterling und zwar in
deutscher Sprache spielen.

Die Arien der Oper sind beyhm Eingange für 4 Schillinge zu bekommen.

Der Preis in den Logen des ersten Ranges ist 2 Mark; im zweyten Range 1 Mark 8 Schillinge; im Parterre 1 Mark, und auf der Gallerie 8 Schillinge. Für Kinder wird die Hälfte bezahlt.

Willetz sind beyhm Cassirer Holst, in seiner bekannten Wohnung auf dem Gänsemarkt, Wochentags von 10 bis 12, Nachmittags von 2 bis 4 Uhr, und nachher beyhm Eingange zu haben.

Der Anfang ist präcise um halb 6 Uhr.