

Mit hoher Obrigkeitlicher Bewilligung

wird heute,

Donnerstags, den 25sten November, 1784,

aufgeführt:

Wie machen sie's in der Comödie?

Ein Lustspiel in einem Aufzuge, von dem Verfasser
von Gerechtigkeit und Rache.

Personen:

Robinson, ein Rechtsgelehrter.	—	—	Herr Engel.
Jenny, seine Tochter.	—	—	Madame Eule.
Edwin, sein Unverwandter.	—	—	Herr Michælis.
Wellfing, ein Kaufmann.	—	—	Herr Brückelmann.
William, sein Sohn.	—	—	Herr Klingmann.

Die Scene ist ein Zimmer in Robinsons Hause.

Hierauf folgt:

Die Eifersucht auf der Probe.

Eine komische Oper in zwey Aufzügen,
nach dem Italienischen.

Die Musik ist von Anfossi.

Personen:

Gabio, eifersüchtiger Liebhaber der Donna Flavia.	—	Herr Arnold.
Donna Flavia, eine Witwe.	—	Madam. Keilholz, die ältere.
Don Perichetto, Liebhaber der Donna Flavia.	—	Herr Eule.
Jackson, ein Engländer, Liebhaber der Flavia.	—	Herr Normann.
Vittorina, Flaviens Schwester.	—	Madam. Keilholz, die jüngere.
Modesta, Flaviens Kammermädchen.	—	Madame Hanke.
Paterio, Gabios Bedienter.	—	Herr Klos.

Die Arien der Oper sind beyrn Eingange für 6 Schillinge zu bekommen.

Der Preis in den Logen des ersten Ranges ist 2 Mark; im zweyten Range 1 Mark 8 Schillinge; im Parterre 1 Mark, und auf der Gallerie 8 Schillinge. Für Kinder wird die Hälfte bezahlt.

Billets sind bey Herren Klos, in Vorhesten-Hof auf dem Gänsemarkt, Vormittags von 10 bis 12, Nachmittags von 2 bis 4 Uhr, und nachher beyrn Eingange zu haben.

Der Anfang ist präcise um halb 6 Uhr.